

# ALL SUMMER LONG

Danse : 2 murs (phrasée), débutant/intermédiaire  
Chorégraphes : Pim van Grootel & Daniel Trepaut (Juillet 2008)  
Musique : All Summer Long (Kid Rock) – 103 BPM – intro 4 temps  
Séquences : AAB, AAB, AAB, C, AAB, AC, A jusqu'à la fin

## PARTIE A

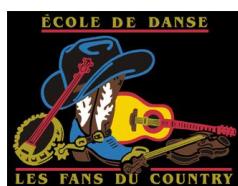
- 1 – 8** **SIDE, CROSS, ROCK 1/4 TURN LEFT, STEP, CHARLESTON STEPS**  
1, 2 Pied D à droite + croiser pied G devant pied D  
3 & 4 Rock pied D à droite + revenir sur pied G en  $\frac{1}{4}$  tour à gauche + pied D avant  
5 Pointer pied G avant (tourner les talons vers l'intérieur)  
& Commencer à déplacer pied G arrière (tourner les talons vers l'extérieur)  
6 Pied G arrière (tourner les talons vers l'intérieur)  
7 Pointer pied D arrière (tourner les talons vers l'intérieur)  
& Commencer à déplacer pied D avant (tourner les talons vers l'extérieur)  
8 Pied D avant (tourner les talons vers l'intérieur)
- 9 – 16** **CROSS WITH 1/4 TURN LEFT, STEP, HEEL BALL CROSS, STEP, HEEL BALL KICK, OUT, OUT, TOES IN, HEELS IN, TOES IN**  
1 & Croiser pied G devant pied D en  $\frac{1}{4}$  tour à gauche + pied D à droite  
2 & Talon G en diagonale gauche avant + assembler pied G au pied D  
3 & Croiser pied D devant pied G + pied G à gauche  
4 & Talon D en diagonale droite avant + assembler pied D au pied G  
5 & 6 Kick pied G avant + pied G à gauche (out) + pied D à droite (out)  
7 & 8 Fermes les plantes + fermer les talons + fermer les plantes
- 17 – 24** **STEP X2, SAILOR STEP WITH 1/2 TURN LEFT, STEP X2, SAILOR STEP WITH 1/2 TURN RIGHT**  
1, 2 Avancer 2 pas GD  
3 & 4 Croiser pied G derrière pied D en  $\frac{1}{4}$  tour à gauche + pied D à droite + pied G avant en  $\frac{1}{4}$  tour à gauche  
5, 6 Avancer 2 pas DG  
7 & 8 Croiser pied D derrière pied G en  $\frac{1}{4}$  tour à droite + pied G à gauche + pied D avant en  $\frac{1}{4}$  tour à droite
- 25 – 32** **KICK, SWEEP WITH RIGHT, CROSS, OUT, OUT, HEEL SWIVELS**  
1 & 2 Kick pied G avant + pied G avant + balayer pied D de l'arrière vers l'avant  
3 & 4 Croiser pied D devant pied G + pied G à gauche (out) + pied D à droite (out) (poids sur pied G)  
5 & 6 & Tourner talon D vers l'intérieur + ramener au centre + tourner talon G vers l'intérieur + ramener au centre  
7 & 8 & Tourner talon D vers l'intérieur + ramener au centre + tourner talon G vers l'intérieur + ramener au centre

## PARTIE B

- 1 – 8** **WIZARD OF OZ STEPS 2X, WALK 4X FULL TURN RIGHT**  
1, 2 & Pied D avant en diagonale droite + croiser pied G derrière pied D + pied D avant en diagonale droite  
3, 4 & Pied G avant en diagonale gauche + croiser pied D derrière pied G + pied G avant en diagonale gauche  
5, 6, 7, 8 Marcher 1 tour complet à droite DGDG en faisant un grand cercle
- 9 – 16** **STEP WITH KNEE ACTIONS AND HITCH 2X**  
1 & 2 Pied D à droite en pliant genoux & les pousser vers extérieur + les ramener au centre + lever genou gauche  
3 & 4 Pied G à gauche en pliant genoux & les pousser vers extérieur + les ramener au centre + lever genou droit  
5 & 6 Pied D à droite en pliant genoux & les pousser vers extérieur + les ramener au centre + lever genou gauche  
7 & 8 Pied G à gauche en pliant genoux & les pousser vers extérieur + les ramener au centre + lever genou droit

## PARTIE C

- 5 – 8** **HEEL SWIVELS**  
5 & 6 & Tourner talon D vers l'intérieur + ramener au centre + tourner talon G vers l'intérieur + ramener au centre  
7 & 8 & Tourner talon D vers l'intérieur + ramener au centre + tourner talon G vers l'intérieur + ramener au centre



Traduite par : Johane Beaudet, prof. diplômée APDEL

École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.

Téléphone : 819 758-4951

Courriel : [beaudetlegare@sympatico.ca](mailto:beaudetlegare@sympatico.ca)

Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)

Référence : <http://www.kickit.to/l/>